KARŞI KIYIDAN METİN TEKİN

BİR SARI FIRTINA

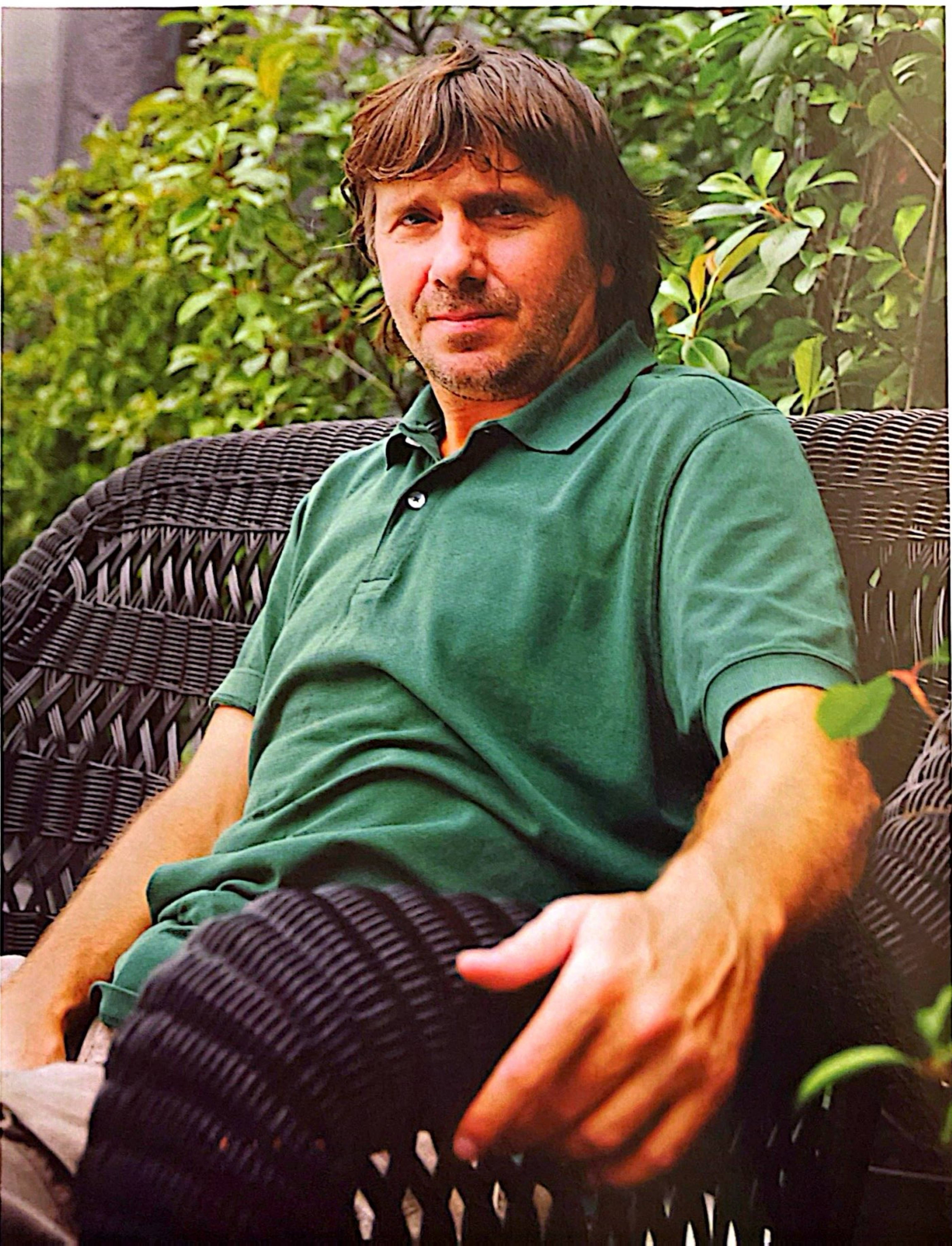
Eski bir Galatasaraylı, Metin Tekin. Açıyoruz telefonu diyoruz ki, "Karşı kıyıdan" sözleşmek istiyoruz röportaj için. Sıcak bir ses karşıdan, hattın öteki ucunda, diyor ki bize, "Ben o kadar da karşı kıyıdan sayılmam". Dedik ya eski bir Galatasaraylı... Galatasaraylının eskisi olur demeyin, olur bizce. Şimdi kıyının öteki tarafında siyah beyaz renkleri kalbinde, sarıyı da fırtınanı önüne koymuş Metin Tekin.

KARŞI KIYIDAN GALATASARAY NASIL GÖZÜKÜYOR?

Ben üç kulübe ilk başta Anadolu'da yetişen bir futbolcu olarak baktım. Galatasaray, Beşiktaş ve Fenerbahçe bizler için büyük kulüplerdi. Oynanılması hayal olan üç kulüptü. Galatasaray'ı ayırmam gerekirse önemli bir rakipti. Rekabeti yaşayan bir insan olarak benim için Galatasaray maçları çok keyifliydi. Sonuç ne olursa olsun, tribün ve saha ortamı her zaman kendi adıma zevk aldığım maçlara sahne olmuştur.

GALATASARAY – BEŞİKTAŞ REKABETİ, DİĞER İKİ REKABETE GÖRE DAHA ILIMLIDIR. BU SİZİN ZAMANINIZDA DA GEÇERLİYDİ.

Kıyasladığınız zaman, neden olduğu bilinmeyecek şekilde bu üç takımın oynadığı maçlar arasında Galatasaray - Fenerbahçe rekabeti çok daha sert. Galatasaray - Beşiktaş maçlarında ise o sertlik yoktur. Bu bizim dönemimizde de geçerliydi. Biz şampiyonluk yarışında o dönem Galatasaray'la daha çok çekişiyorduk. Yarışmanın son döneminde yarışan iki takım, karşı karşıya geliyorsa o derbi mutlaka çok daha önem kazanır. Biz o dönemde bu anlamda Galatasaray'la karşı karşıya kaldık. Ama Galatasaray ile Fenerbahçe arasında nedeni tam olarak açıklanamayacak başka bir rekabet var. Futbolda neden Galatasaraylı, neden Beşiktaşlı olduğunu da açıklayamıyorsun. Bu rekabetleri de adlandırırken daha sert, daha yumuşak diyoruz. Ama neden olduğunu biz de tam olarak bilmiyoruz. Süreç o şekilde gelişmiş diyebiliriz.



SİZ BEŞİKTAŞ FORMASI İLE İLK GOLÜNÜZÜ GALATASARAY'A ATMIŞSINIZ. GÜZEL DE BİR ANISI VAR.

1983 yılı Ocak ayı... Benim ilk Beşiktaş'a geldiğim dönemdi. Daha hiç resmi maç oynamamıştım. Galatasaray ile Donanma Kupası maçı oynadık ve o maç 2-2 bitti. Ben de maçın ardından Dolmabahçe'den Beşiktaş'a doğru yürüyorum... Trafik sıkışık, yanımda bir taksi durdu, şoför camı açarak, "Birader Beşiktaş - Galatasaray maçı ne oldu" dedi. Ben, "2-2" dedim. "Beşiktaş'ın gollerini kim attı" dedi. Ben de, "Ben attım" dedim. "Sana adam gibi soru soruyoruz, doğru cevap versene" diyerek gitti. Tabii o zamanlar medya bu kadar etken değil, çok tanınmıyorsunuz. Oluyordu böyle şeyler.

SİZİN GALATASARAYLI OLDUĞUNUZ KONUŞULURDU. BU NE KADAR DOĞRU?

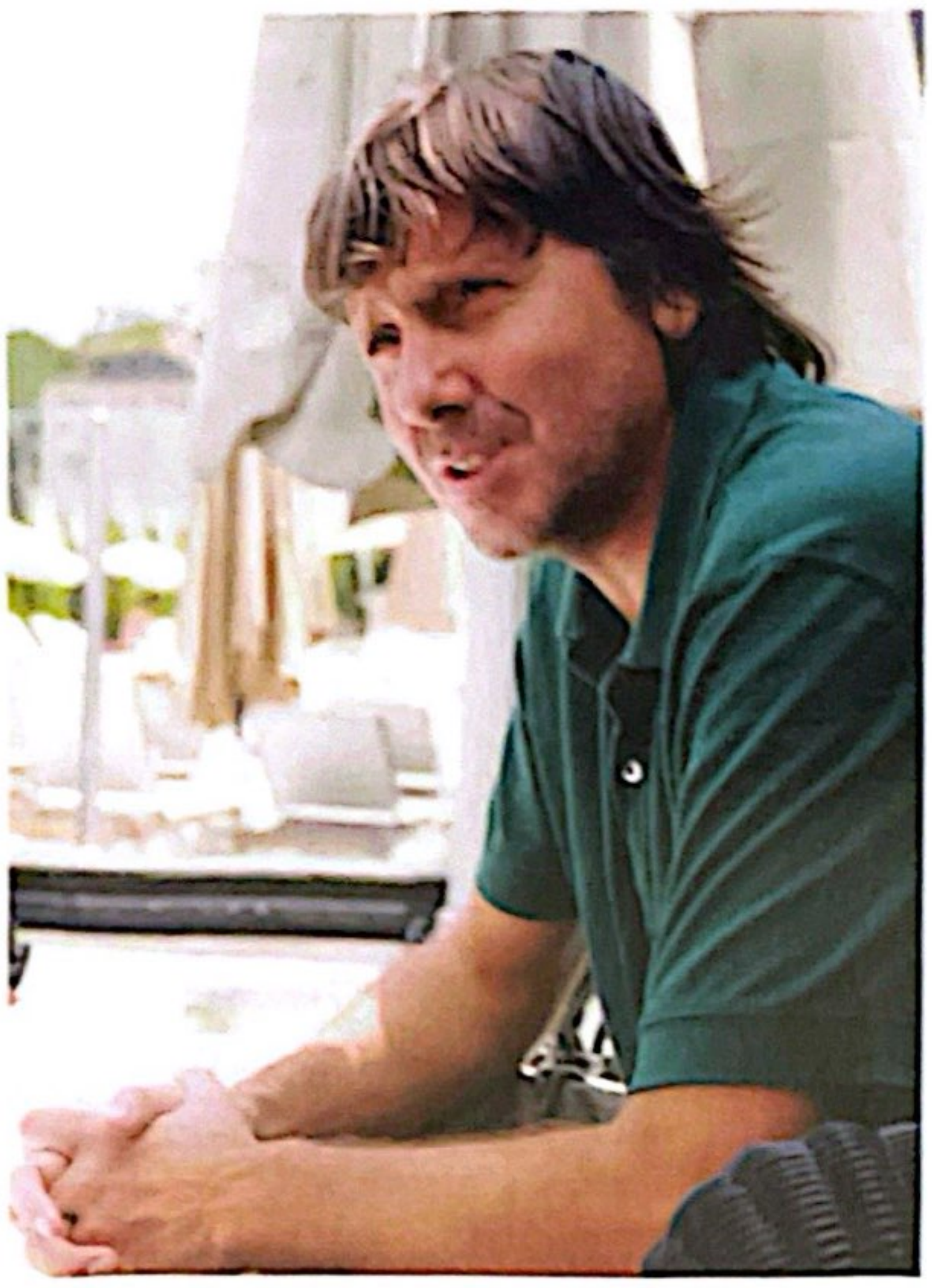
Herkesin çocukken tuttuğu bir takım vardı. Ben de çocukken Galatasaray'ı tutuyordum. Ali Sami Yen'de maçlara giderdim. Bunu da söylemiştim. Tabii benim futbol oynadığım yıllarda Galatasaray maçlarına gittiğim söylendiyse de, bu doğru değildi. Futbolcu sırtına formasını geçirdiğinde her şey bitiyor. Sırtındaki renklerdir asıl olan. Bunun aksi varsa da, bana biraz galip geliyor. Hatta sayın Başkan Adnan Polat ile bir kere karşılaşmıştım. Yanında Galatasaray forması giymiş küçük bir çocuk vardı. Ben de çocuğun sırtını sıvazlayarak, esprili bir dille "Büyüyünce geçiyor" demiştim.

GÜNÜMÜZDE FUTBOLCULAR, ÇOCUKLUĞUNDA TUTTUĞU TAKIMA TRANSFER OLDUKLARINDA BEN ZATEN X TAKIMLIYDIM AÇIKLAMASINI YAPIYOR.

Evet, yıllar sonra insanlar tuttuğu takımlara gidince, ben zaten şu takımlıydım der. Profesyonel hayatta bunlar çok doğru değil. Çünkü yarın öbür gün, başka bir yere yolunuz düşer. O zaman size aynı soruyu bu kez tersten sorarlar.

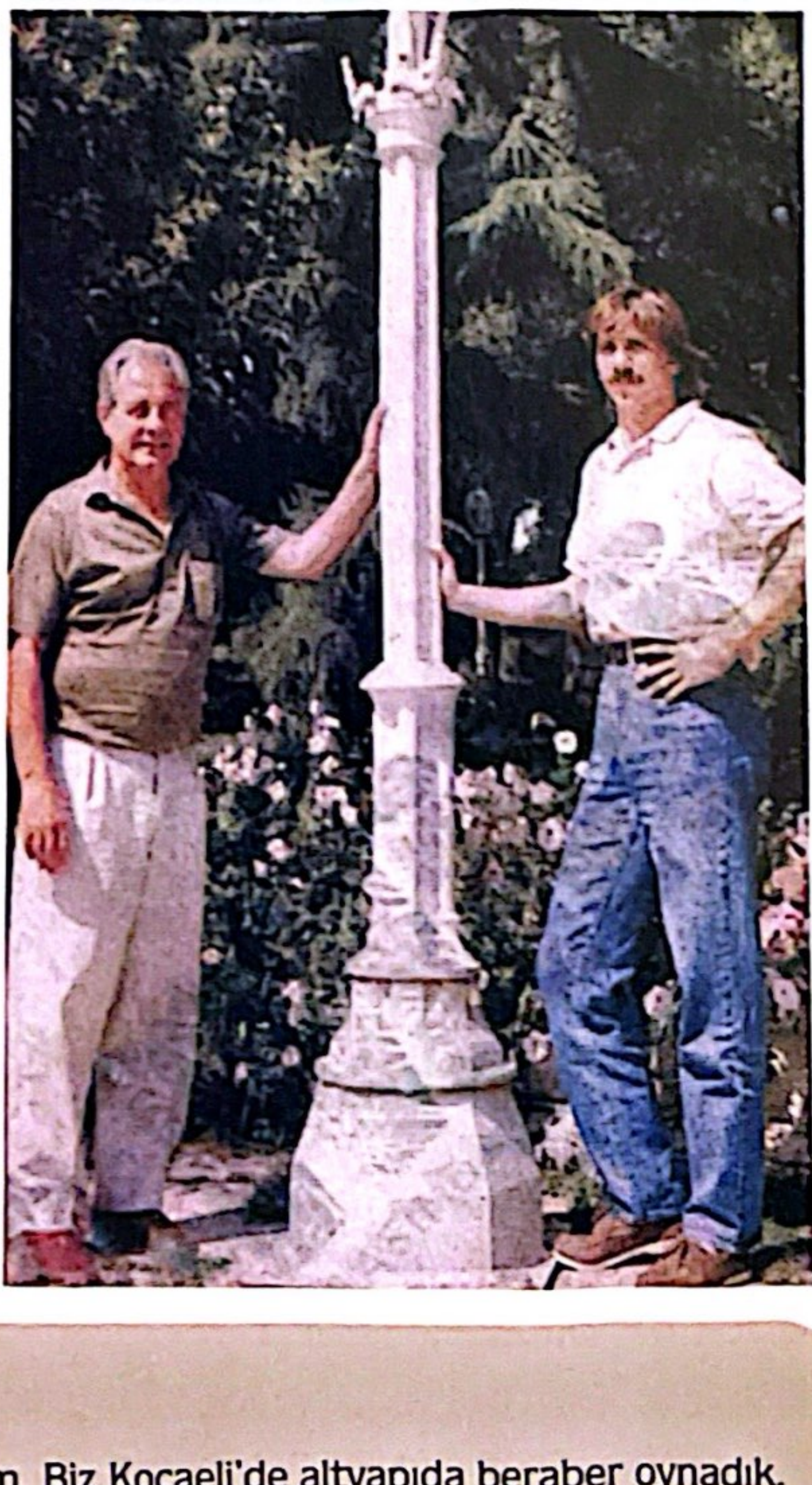
İSMİNİZ DE BİLDİĞİM KADARI İLE GALATASARAY'IN UNUTULMAZ İSMİ METİN OKTAY'DAN GELİYOR.

Evet. Biz Metin Abi ile daha sonra bir röportajda da buluşmuş, sahanın ortasına oturup, konuşmuştuk. Metin Oktay, Türk futbolunun en önemli isimlerindedir.



SİZ ÜÇGENİN BİR KÖŞESİYDİNİZ. METİN, ALİ, FEYYAZ O KADAR ÇOK BİRLİKTE ANILIYORDU Kİ, TEK BİR FUTBOLCU GİBİYDİNİZ. RAHATSIZLIK DUYUYOR MUYDUNUZ, TEK BAŞIMA ANILMALIYIM DEDİĞİNİZ OLUYOR MUYDU?

Aslında oynarken o şekilde anılmıyorduk. Sonlara doğru bu çıktı ortaya. Tribün sloganlarının da etkisi büyüktü. Tabi ki herkes bir bireydi. Ama üçlü olarak anılmak da keyifliydi. Her ne kadar birbiri ile iyi anlaşan üç futbolcu olsak da, kendi içimizde bir rekabet vardı. Bazen yedek kalanımız oluyordu.



FUTBOLCULUK DÖNEMİNİZDE GALATASARAY'A TRANSFERİNİZ SÖZ KONUSU OLDU MU?

Bir kere Sayın Alp Yalman döneminde olmuştu. Beşiktaş'tan ayrılmam gündeme gelmişti. Ama Beşiktaş'ta ayağa kalkmam gerektiğine inanıyordum. O dönem Galatasaray'a da çok teşekkür etmiştim. O zamanlar bu üç kulüp arasında transfer olmak çok zordu. Bunu manevi anlamda söylüyorum. Değişimin kabullenilmesiydi zor olan. Kariyerinizi tehlikeye atmayı göze almalıydınız. Çünkü o değişim futbolcuyu etkileyebiliyordu.

BUGÜNLERDE NEDEN DAHA KOLAY. FUTBOLCULAR ARTIK MANEVİ ANLAMDA KULÜPLERİNE DAHA MI AZ BAĞLILAR?

Futbolcular artık kimlik olarak daha profesyonel. Statüler ve transfer yönetmelikleri de değişti. Meşhur Bosman Kanunu'nda sonra futbolcu dolaşımı kolaylaştı. Bu gibi etkenler öne çıkınca büyük takımlar arası transfere daha sık rastlar olduk.

ESKİ FUTBOLCULAR SIK SIK ANLATIR: "BİZ KAMPLARDA HEP BİR ARADAYDIK. BİR ODAYA TOPLANIR KONUŞURDUK, DAHA TAKIMDIK" DERLER. ŞİMDİKİ FUTBOLCU PROFİLİ SİZİN ZAMANINIZA GÖRE FARKLILIK MI GÖSTERİYOR?

Futbolcu profili değişti. Ama bunu iyi ya da kötü olarak değerlendirmek doğru olmaz. Her şey değişiyor, kültür değişiyor. Futbolcu da değişiyor. Ama bir araya gelme meselesi ise farklı... O zaman cep telefonu yok, odalarda inter-

Bir Galatasaray Maçı

Yusuf Altuntaş'la bir anım var unutamadığım. Biz Kocaeli'de altyapıda beraber oynadık. Bir Galatasaray maçında, ben Yusuf'a arkadan bir faul yaptım. Ama Yusuf benim yaptığımı görmedi. Yerdeyken kramponu ağzıma geldi. Dudağım patladı, "N'apıyorsun" dedim. Benim olduğumu görünce "Aaaa Metin" diyerek, yanlışlıkla dudağımdan öptü. Ben tabi darbeden çok, özür dileyiş şekline takıldım. Şimdi dönüp bakınca gülüyoruz.

net yok. Sosyal anlamda vakit geçirmek için yapılacak şey sohbetti. Tamamen bundan kaynaklanıyor. Şunu da söylemeliyim, bu bir araya gelmelerin takım olma anlamında çok büyük faydası olurdu.

BEŞİKTAŞ'I ÜÇ KEZ ÜST ÜSTE ŞAMPİYON OLAN TAKIMINA KOLEJ TAKIM DERLERDİ...

İşler iyi gidince "bu takımda kolej havası var" derlerdi. Biz aslında o tanımlamaya karşı çıkardık. Tek tipi ifade ederdi bu tanımlama. Kolej ekibi; gri pantolon, lacivert ceketi temsil ederdi. Biz aslında bir tanımlama yapılacaksa, üniversite takımı denmesini tercih ederdik. Çok fazla üniversiteli vardı takımımızda. Çünkü tartışabilen, kendi aramızda sonuca ulaşabilen bir takımdık.

SARI FIRTINA LAKABI NASIL ORTAYA ÇIKTI?

Aslında sarışın değilim. Takımda herkes esmerdi. Ben ise kumraldım diyebilirim. O yüzden ismimiz sarı fırtına kaldı.

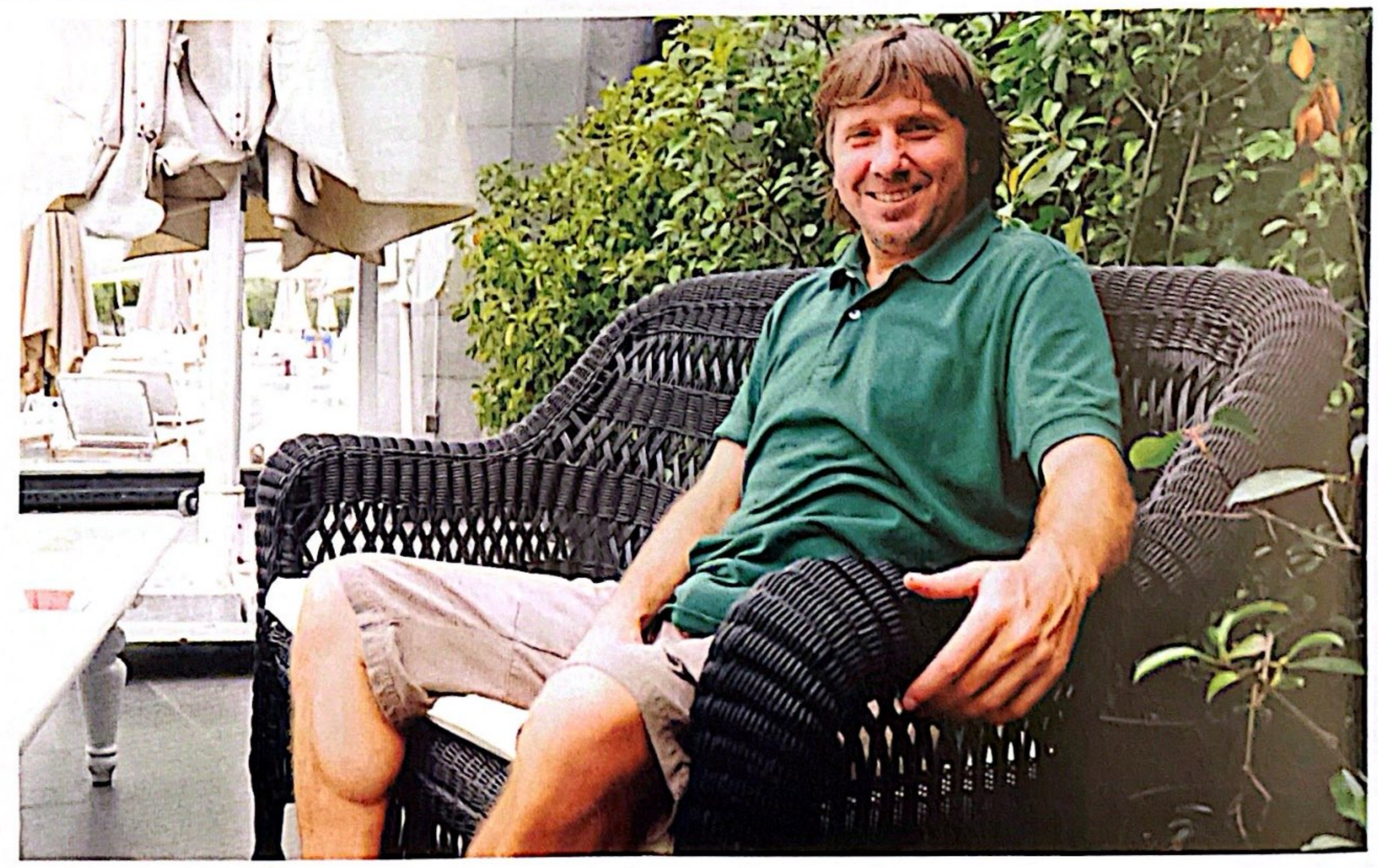
BUGÜNKÜ OYNANAN FUTBOLU İZLİYORSUNUZ. ŞİMDİ SAHADA OLSAYDINIZ KARİYERİNİZ FARKLI GELİŞİR MİYDİ?

Gelişirdi diye düşünüyorum. Çünkü ben hücum oyuncusuydum. Futbol bizim zamanımızdan bu yana gerek kurallar, gerek anlayış olarak hücum yönünde gelişti. Sarı kartların savunma oyuncularına daha kolay çıkması, golün daha fazla olmasının istenmesi futbolun hücum yönünde gelişmesine yol açtı. Ben de bu ortamda sahada olsam kariyerimin daha farklı gelişebileceğine inanıyorum.

PROFESYONEL OLARAK İSTANBUL'DA FUTBOL OYNADINIZ, ANTRENÖRLÜK YAŞANTINIZ İSE DAHA ÇOK ANADOLU'DA GEÇTİ. ANADOLU'DAN İSTANBUL NASIL GÖRÜNÜYOR?

Ben çok fazla uyum sorunu çektim. Futbolculuk dönemimde askerlik dolayısıyla 6 ay Vanspor'da oynadım. Antrenörlüğe ise Erdoğan Arıca'nın yanında Samsunspor'da başladım. Yıllarca şampiyonluğa oynayan takımda oynadım. Maçlarda her zaman hücum eden taraftaydım. Anadolu takımlarına geçince bu düşünceyle hareket edemezsiniz. İlk zamanlarda "rakip geliyor hocam" derdim. Hoca da bana "gelecekler tabi" derdi. Ama sonra antrenörlük bakışınız oturuyor. Bulunduğunuz seviyedeki takımı daha iyi değerlendiriyorsunuz.

MİLLİ TAKIM DA ÇALIŞTINIZ. SİZİN İÇİN ÖNEMLİ BİR TECRÜBE OLMALI.



Çok zor ve çok keyifliydi. Dünyanın sayılı antrenörlerinden birisi Fatih Terim. Ayrıntılarda çalışan bir hoca. Kendisinden çok şey öğrendim. En üst düzey futbol, milli maçlarda oynanıyor. Dünya üzerinde seviyeleri ölçme anlamında katkı sağladı bana.

METİN TEKİN KARİYERİNE NASIL DEVAM EDECEK.

Artık antrenörlükten daha çok medyada olmak istediğime karar verdim. Futbol yorumculuğu yapmak istiyorum.

SİZİN HAKEMLERLE DE İLGİNÇ ANILARINIZ VAR.

Evet güzel anılarımız oluyordu hocalarla. Bir keresinde Bursa'da kupa maçında 3-0 mağluptuk. Bizden bir de oyuncu atmıştı. Ben de espriyle hakeme takılmıştım. Santrayı yapmadan önce "hoca sahana geç de başlayalım" dedim. Aslında hoca hoşgörü gösterdi. Normalde atması gerekirdi. Hakemler ile ilişikler daha farklıydı. Biraz daha samimiyet vardı. Medya ile de ilişkiler aynı şekilde daha farklıydı.

AKLIMA ARDA TURAN GELİYOR. ŞU AN TÜRKİYE'NİN EN YETENEKLİ İSMİ. YIPRATILDIĞINI DÜŞÜNÜYOR MUSUNUZ?

Arda ile ben genç milli takımda çalıştım. Çok yetenekli bir oyuncu. "Aman çalım at" derdim, Arda'ya. Daha 20'li yaşlarında bir oyuncu. En önemli kararları, en doğru şekilde vermesi bekleniyor. Bütün genç insanlara gösterdiğimiz hoşgörüyü, ona da göstermemiz gerekiyor. Ayrıca, Arda en doğru kararları çok büyük olgunlukla veriyor.

BU KEYİFLİ SOHBET İÇİN ÇOK TEŞEKKÜR EDİYORUZ. SON OLARAK SİZİN EKLEMEK İSTEDİKLERİNİZ VAR MI?

Hiçbir olgu yok, 50 bin erkeği bir yere toplamak için. Ve 20 milyon kişi arkanızda olsun, hep beraber sevinsin. Futbol bu açıdan çok güzel. Ben de bu olgu içinde iyi ki, 15 yıl Beşiktaş'ta oynamışım. Hep aynı yerde kalmak, anılmak çok güzel. Ben o duygusallığı seviyorum.

Söyleşi: Tarık Ünlütürk Fotoğraflar: Serdar Çelebi